



Datum
2017-03-10

Barn- kultur- och utbildningsnämndens kulturutskott

Plats och tid	Konferensrum Ekonomen, våning 1. 08.30-11.40		
Beslutande	Ledamöter Thomas Näsholm (S), ordf. Göran Molin (S) Christina Maydotter (Mp) Anna Strand Proos (M) Ann-Louise Zetterblad (C)		
Övriga närvarande	Sara Lindgren, nämndsekreterare Peter Levin, förvaltningschef BKU Ninni Melander, enhetschef kulturen Ingrid Ohlsson, bibliotekschef		
Justerare	Anna Strandh Proos (M)		
Justeringens plats och tid	Förvaltningen 2017-03-17		
Underskrifter			Paragrafer 1-7
	Sekreterare	Sara Lindgren	
	Ordförande	Thomas Näsholm (S)	
	Justerare	Anna Strandh Proos (M)	
	ANSLAG/BEVIS Protokollet är justerat. Justeringen har tillkännagivits genom anslag.		
Organ	Barn- kultur- och utbildningsnämnden kulturutskott		
Sammanträdesdatum	2017-03-10		
Datum då anslaget sätts upp	2017-03-17	Datum då anslaget tas ned	2017-04-08
Förvaringsplats för protokollet	Förvaltningen	Sista datum för överklagande	2017-04-07
Underskrift	Sara Lindgren		

Justerandes sign

Utdragsbestyrkande



Barn- kultur- och utbildningsnämnden kulturutskott

Ärendelista

§ 1	Dnr BKU 2017/110 Information kulturutskottet.....	3
§ 2	Dnr BKU 2017/42 Bidragsändring för kör- och musikorganisationer	4
§ 3	Dnr BKU 2016/25 Ny bokbuss – revidering av beslut	6
§ 4	Dnr BKU 2017/91 HögaKusten-stipendiet	8
§ 5	Dnr BKU 2017/75 Flottningsmuseet	9
§ 6	Dnr BKU 2016/347 Svar på medborgarförslag om Kramfors kommuns konstsamling	11
§ 7	Dnr BKU 2017/57 Remissyttrande SOU 2016:69 "Betänkandet En inkluderande kulturskola på egen grund"	12



§ 1

Dnr BKU 2017/110

Information kulturutskottet

Beslut

Kulturutskottet beslutar följande

Lägga informationen med godkännande till handlingarna

Ärendet

Kulturutskottet får ta del av nedanstående information:

- Ninni Mellander, enhetschef kulturen, informerar om arbetet med kulturplanen samt om kulturenhetens planerade evenemang.
- Ingrid Ohlsson, bibliotekschef, informerar om biblioteket.
- Peter Levin, BKU förvaltningschef, informerar om Kulturskolan.



§ 2

Dnr BKU 2017/42

Bidragsändring för kör- och musikorganisationer

Beslut

Kulturutskottet föreslår nämnden föreslå kommunstyrelsen besluta följande

Avskaffa bidraget för interna framträdanden för kör- och musikorganisationer. Omfördela bidraget på 18 000kr till övriga kulturstöd. Beslutet gäller från och med 2017.

Ärendet

Kulturenheten har handlagt och administrerat bidraget för interna framträdanden för kör- och musikorganisationer sedan årtionden tillbaka. Under de senaste årtiondena har stora förändringar skett i föreningslivet, men också i de kommunala verksamheterna. Nya föreningar har bildats och andra har lagts ned och föreningarnas sätt att arbeta har också förändrats. Tidigare var det vanligt att kör- och musikorganisationer åkte ut på äldreboendena och spelade och sjöng med vårdtagarna, idag är det inte lika vanligt. Många äldreboenden har lagts ned och nya boenden har öppnats. Numera bokas olika trubadurer av de olika aktivitetshandledarna på boendena och kostnaderna står oftast studieförbund och verksamheten för själva. De senaste fem åren är det bara ett fåtal föreningar som ansökt om bidrag. Anslaget till kör- och musikorganisationerna är förhållandevis litet och har legat på samma nivå sedan årtionden tillbaka.

Kramfors kommun har antagit ett måldokument där bl. a kultur, jämställdhet och hållbarhet ska genomsyra all verksamhet som bedrivs i kommunen. Det innebär att alla förvaltningar har ett uppdrag att arbeta med dessa inriktningar. BAS-förvaltningen som är huvudman för äldreboendena har aktivitetshandledare anställda ute på boendena och de bokar in olika aktiviteter för de äldre.

Pengarna skulle göra mer nytta om de omfördelas till hembygdsföreningarna och till kontot för övrigt kulturstöd. Det skulle innebära att kulturenheten skulle kunna tillgodose ett ökat behov av stöd för de som ansöker om övrigt kulturstöd och hembygdsföreningarna skulle få ett bidrag, som idag motsvarar ett stöd på 5000 :- för varje hembygdsförening.



Barn- kultur- och utbildningsnämnden kulturutskott

Yrkande

Thomas Näsholm (S) ordförande, yrkar på att *"Prioritera hembygdsföreningar och övrigt kulturstöd"* i beslutsmeningen ändras till *"Omfördela bidraget på 18 000kr till övriga kulturstöd."*

Propositionsordning

Ordförande meddelar att proposition kommer ställas på bifall och avslag till sitt eget ändringsyrkande tillika ändra till *"Omfördela bidraget på 18 000kr till övriga kulturstöd."* Propositionsordningen godkänns. Efter ställd proposition finner ordförande att kulturutskottet beslutar i enlighet med ändringsyrkandet.

Beslutsunderlag

Regelverk för kör- och musikorganisationer tagit i kulturutskottet 2003-09-19.

Skickas till

Kramfors Dragspelsklubb
Föreningen Stråkdiraget



§ 3

Dnr BKU 2016/25

Ny bokbuss – revidering av beslut

Beslut

Kulturutskottet beslutar följande

Återremittera ärendet för vidare beredning

Ärendet

Nämnden beslutade 2016-02-17 (Dnr BKU 2016/25) om inköp av en mindre bokbuss. Under hösten 2016 har vi gjort studiebesök, tagit del av andras upphandlingar och kommit till slutsatsen att en mindre bokbuss inte är ett klokt alternativ. De fordon i den mindre viktclassen (3,5 ton) som tillverkas idag håller inte den standard som vi bedömer acceptabel. Orsakerna är bland annat begränsad lastvikt och utrymme, arbetsmiljö och begränsade utvecklingsmöjligheter.

Mellanstor bokbuss

Bedömningen är att en mellanstor (upp till 7,5 ton) bokbuss är en klokare och mer långsiktig satsning för Kramfors kommun. En satsning på en mobil biblioteksverksamhet passar som "hand i handske" i förhållande till viljeinriktningen hållbarhet och kultur. Med en mellanstor buss kan vi ge bättre service till förskolor och skolor. Mera media och flera besökare samtidigt ryms i bussen. Den kommer förstås att fungera lika bra för allmänheten och vi kan utveckla bussen till en kulturell mötesplats. Biblioteket har också en viktig roll och ett ansvar för att överbrygga den digitala klyftan, och vi menar att den möjligheten behöver erbjudas på ett smidigt sätt i hela kommunen. Där kan vår nya buss, med teknisk utrustning och anpassat utrymme, vara ett bra alternativ. Vi tänker även att denna typ av fordon kan vara av intresse för andra intressenter att hyra, exempelvis under sommaren.

Kostnader och personal

Trolig kostnad för en mellanstor bokbuss, inklusive utrustning, är cirka 2,5 miljoner kronor. Det innebär att kapitalkostnaderna ökar med 100 tkr per år, jämfört med en liten buss, dvs. till cirka 250 tkr per år.

Kostnadsökningen tas inom bibliotekets befintliga ram. Vi tror även att det kan finnas möjlighet att hyra ut bussen, och på så sätt få vissa intäkter.



Barn- kultur- och utbildningsnämnden kulturutskott

En buss, som är både en garanti för hållbarhet och kultur, är en tillgång för hela kommunala arbetsfältet.

Mellanstor buss kräver ett C-körkort, och vi rekryterar just nu en biblioteksmedarbetare med C-kort, vilket innebär att vi kommer att ha två personer som kan köra.

Yrkande

Thomas Näsholm (S) ordförande, yrkar på återremiss av ärendet för vidare beredning.

Särskild propositionsordning

Ordförande meddelar att särskild proposition kommer ställas på bifall och avslag till sitt eget återremissyrkande. Propositionsordningen godkänns. Efter ställd proposition finner ordförande att kulturutskottet beslutar att bifalla återremissyrkandet.

Beslutsunderlag

Sammanträdesprotokoll BKU-nämnden 2016-02-17 § 3 Dnr 2016/25
Sammanträdesprotokoll BKU arbetsutskott 2016-02-03 § 1 Dnr 2016/25
Mobil biblioteksverksamhet i Kramfors kommun 2016-01-15

Skickas till

Ingrid Ohlsson, bibliotekschef



§ 4

Dnr BKU 2017/91

HögaKusten-stipendiet

Beslut

Kulturutskottet beslutar följande

Ge 2017 års Högakusten-stipendium till Leyun Wang.

Ärendet

Kulturenheten har fått 70 ansökningar till HögaKusten-stipendiet. Kulturenheten har tillsammans med konstnärerna Anna Norvell och Kerstin Axell Ohlzon tagit fram en kandidat till stipendiet. Det har varit ett mycket svårt, men spännande arbete att göra en seriös och professionell bedömning av ansökningarna. Det har aldrig varit så hög kvalitet på ansökningarna. Kulturenhetens förslag på kandidat är konstnären Leyun Wang. Leyun arbetar med måleri, installation och textil. Hon är född 1963 i Hangzhou i Kina. Sedan 1991 är hon bosatt och verksam i Sverige, Stockholm. Leyun har examen från China Academy of Art. Hon har även gått fler olika kurser på Konstfack. Genom åren har hon ställt ut sina verk i separat – och grupputställningar både i Sverige och internationellt. Under 2015 gjorde hon en konstnärlig utsmyckning i Stockholms tunnelbana och sedan har hon arbetat med en större gestaltning för Nya Karolinska sjukhuset i Solna. Leyun har sedan lång tid tillbaka arbetat som pedagog på allt från förskolan till högskolan. Idag undervisar hon på Nyckelviksskolan i Stockholm i Textil Form. Hon har själv sagt att hennes intresse för de asiatiska konst- och hantverkstraditionerna väcktes på nytt i Stockholm och att hennes konstnärskap inte skulle ha existerat utan det dubbla inflytandet från hennes kinesiska arv och den västerländska konstnärliga miljön. Den kulturella korsbefruktningen mellan öst och väst har tillfört en rik näring till hennes skapande.

Vår motivering är:

Leyun Wang använder sig av en mängd olika material som hon, vare sig det rör sig om måleri, textil eller (lite oväntat) kaffefilter, behandlar på ett mycket delikat och skickligt sätt. Vad innebär det att komma till en ny plats och hur formar det en? I Leyuns tuschmåleri anas hennes kinesiska ursprung, men uttrycket är friare och ligger långt från det kinesiska tuschmåleriets traditionella ramar. Även de växtliknande, skulpturala objekten och de skira, omsorgsfullt färgade textilierna innehåller detta fruktsamma möte mellan traditionella metoder och ohämmad uppfinningsrikedom. Hennes konst har en säregen originalitet där politiska tankar kring miljö och kultur uppstår i en drömande, poetisk stämning.



§ 5

Dnr BKU 2017/75

Flottningsmuseet

Beslut

Kulturutskottet föreslår
nämnden besluta följande

Uppdra till förvaltningen att utreda alternativa lokaler för flottningsmuseet.
Utredningen samt förslag till beslut ska redovisas nämnden december 2017.

Ärendet

Nulägesbeskrivning

Kulturenheten har utvecklat, drivit och skött flottningsmuseet på Sandslån sedan det invigdes 1992. *Där älven möter havet* är en utställning om flottnings- och sorteringsepoken på Sandslån 1872 -1982. Utställningen finns i en av kasernerna, kejsarkasernen. Häxmuseet och dockteatermuseet har också haft sin bas på Sandslån i en av kasernerna. Häxmuseet har flyttats och byggs nu upp på Hola folkhögskola. Dockteaterdelen ligger nedpackad i väntan på att hitta en ny placering. Kulturenheten äger utställningen, men byggnaden ägs av en privat aktör. Lokalerna är slitna och i behov av restaurering, de är heller inte handikappanpassade. Halva delen av utställningen ligger på övervåningen och huset saknar hiss.

Kulturenheten har under årens lopp skött museerna med hjälp av en grupp äldre gentlemän boende i området som kallat sig för Sandslåpojckarna, de har varit en del av Sandslåns samhällsförening. De har under somrarna ansvarat för öppning och stängning av museerna. Sandslåpojckarna har också tagit hand om guidningen i flottningsmuseet. När de inte orkade hjälpa till att sköta museerna längre lovade ägarna av anläggningen att ansvara för öppning och stängning varje dag. De senaste två åren har det inte fungerat på grund av olika orsaker. Stora delar av sommarsäsongen 2016 var museerna stängda.

Ekonomiska förutsättningar

Kulturenheten har ett treårigt hyreskontrakt som går ut 01 01 2020. Hyreskostnaden för museet har ökat avsevärt de senaste åren. Den budgetram som kulturenheten har idag kommer att medföra problem med att klara kostnaderna för både häx- och flottningsmuseet. Det kommer att resultera i att någon annan verksamhet måste avvecklas eller kraftigt reduceras. Det finns två alternativ att ta ställning till, det ena är att under de tre år hyreskontraktet gäller hitta en annan permanent placering eller att helt enkelt lägga ned



Barn- kultur- och utbildningsnämnden kulturutskott

flottningsmuseet. Att lägga ned flottningsmuseet vore mycket olyckligt när Kramfors kommuns politiska ledning har antagit sex viljeinriktningar, varav flera av dem handlar om och berör Ådalens industrilandskap. Ådalens industrilandskap ingår även som ett utpekat insatsområde. I projektet *Besöksnäring i Höga kusten- en resa i tid och rum* ingår även Sandslån och Flottningsmuseet. Ett projekt där Samhällsavdelningen tillsammans med kulturenheten söker medel från Tillväxtverket och där Länsstyrelsen och Landstinget är medfinansiärer.

Beslutsunderlag

Hyreskontrakt för flottningsmuseet

Skickas till

Förvaltningschef
Biträdande förvaltningschef
Kulturutskottet
BKU-nämnden



§ 6

Dnr BKU 2016/347

Svar på medborgarförslag om Kramfors kommuns konstsamling

Beslut

Kulturutskottet beslutar följande

Anse frågan besvarad.

Ärendet

Det har kommit in ett medborgarförslag om att kommunens konstsamling ska spridas på kommunens äldreboenden för att tillgängliggöra konsten för de äldre.

Kramfors kommun har en mycket fin och gedigen konstsamling. De flesta verken finns idag utplacerad i alla kommunens olika verksamheter och det omfattar även alla kommunens äldreboenden. Varje enhet har möjlighet att få låna konst till sin verksamhet och kulturenheten hjälper till att öppna och visa vad som finns i konstförrådet. Den enhet som önskar låna konst får själva ordna med säker transport så att konsten kommer ut till verksamheten på ett trygghänsynsfullt sätt, så fungerar det nu och har gjort i alla år utan problem. Kulturenheten har inte de personella resurserna att ombesörja att konsten kommer ut till alla kommunens verksamheter, det skulle innebära minst en halvtidstjänst för detta ändamål.

Det har i många år varit diskussion om att konsten ska cirkulera, men det finns många problem att ta hänsyn till, vissa av verken har getts som gåva till ett speciellt äldreboende eller till en speciell skola, med det förbehållet att det ska hänga så länge det bedrivs verksamhet i lokalen. Många av verken som finns på våra äldreboenden ägs av landstinget och de verken kan kommunen inte röra, utan vi får vara tacksamma att vi har möjlighet att ta del av den konsten. Det finns också vissa säkerhetsproblem, en del lokaler har bättre larmanordningar än andra. Det skulle också innebära merarbete för kulturenheten, tid som vi idag inte har. På varje arbetsplats ska det finnas en person som är ansvarig för konsten och det är varje förvaltning som utser de ansvariga. Att konst kommer ut till alla olika verksamheter och enheter är ett ansvar för varje förvaltning och förvaltningschef.

Beslutsunderlag

Medborgarförslag gällande Kramfors kommuns konstsamling 2016-07-26
Kramfors kommuns konstpolicy

Skickas till: Ulrica Berglund



§ 7

Dnr BKU 2017/57

Remissyttrande SOU 2016:69 "Betänkandet En inkluderande kulturskola på egen grund"

Beslut

Kulturutskottet beslutar följande

Lägga informationen med godkännande till handlingarna.

Ärendet

Regeringen beslutade den 30 april 2015 att tillkalla en särskild utredare med uppdrag att ta fram en nationell strategi för den kommunala musik- och kulturskolan. Professor Monica Lindgren förordnades samma dag som särskild utredare. Utredningen har antagit namnet Kulturskoleutredningen I enlighet med regeringens direktiv har utredningen tagit fram ett brett kunskapsunderlag om den kommunala kulturskolan. I betänkandet beskrivs verksamhetens historik och nuvarande verksamhet och vilka hindren är för barns och ungas deltagande. Vidare behandlas vissa kulturella omvärldstendenser samt de spänningsfält som påverkar förutsättningarna för den kommunala musik- och kulturskolan. Mot denna samlade bakgrund tydliggör utredningen därefter sina bedömningar och sina förslag. Förslagen i detta betänkande avser det som utredningen bedömer som kulturskolornas kärnverksamhet, dvs. den undervisning, de projekt och övriga verksamhet som genomförs på barns och ungas fria tid. Det övergripande syftet är göra kulturskoleverksamheten mer tillgänglig och jämlik.

Resultatet av utredningen presenterades den 24 oktober 2016 – "En inkluderande kulturskola på egen grund" (SOU 2016:69). Fram till den 15 mars kan kommuner och andra aktörer lämna remissyttranden på utredningen och dess förslag. Efter att olika aktörer lämnat synpunkter på utredningen kommer regeringskansliet att, utifrån utredningens resultat och synpunkter på den, skriva fram en proposition medförslag till riksdagen eller på annat sätt besluta om en nationell politik förkommunernas kulturskoleverksamhet. Regeringens ambitioner är att skapa en nationell strategi för kulturskolan.

Beslutsunderlag

Remissyttrande SOU 2016:69 "Betänkandet En inkluderande kulturskola på egen grund"

Skickas till:

Rektorer