

| | Steg 1 | Steg 2 | Steg 3 |
|--|---|---|--|
| Hantverk i teori och praktik | <ul style="list-style-type: none"> • Få grundläggande teoretiska och praktiska kunskaper inom sitt ämne • Få kunskap om ergonomi och öva kordination • Lära sig studieteknik | <ul style="list-style-type: none"> • Få fördjupade teoretiska och praktiska kunskaper inom sitt ämne • Träna sin teknik genom ämnesspecifika övningar | <ul style="list-style-type: none"> • Få förmåga till självständig instudering • Utveckla god teknik inom sitt ämne |
| Gestaltning | <ul style="list-style-type: none"> • Arbeta med dynamik och artikulation • Skildra känsloutryck | <ul style="list-style-type: none"> • Arbeta med frasering • Bli medveten om olika genrer | <ul style="list-style-type: none"> • Utveckla egen stil och känsla • Medvetet tolka olika genrer |
| Improvisation och eget skapande | <ul style="list-style-type: none"> • Få grundläggande kännedom om improvisation • Undersöka eget uttryck och skapande på ett lekfullt sätt | <ul style="list-style-type: none"> • Utveckla sin improvisationsförmåga • Pröva olika former av eget skapande | <ul style="list-style-type: none"> • Behärska och använda sig av olika improvisationstekniker • Arbeta vidare med eget skapande |
| Social kommunikation | <ul style="list-style-type: none"> • Delta i samläsningsövningar • Träna på att ge och ta plats | <ul style="list-style-type: none"> • Förstå syftet med samarbete och samspel • Utveckla sin förmåga att leda och följa | <ul style="list-style-type: none"> • Ta ansvar för helheten • Förstå sin roll i ett socialt sammanhang |
| Sceniskt framträdande | <ul style="list-style-type: none"> • Få möjlighet att förbereda samt genomföra ett framträdande för en mindre publik • Framträda ensam eller i grupp • Lyssna och titta när andra framträder | <ul style="list-style-type: none"> • Vara delaktig i planeringen och genomförande av ett framträdande • Arbeta med scenisk gestaltning • Ta del av offentliga framträdanden via konsertbesök, inspelningar och sociala media | <ul style="list-style-type: none"> • Ta ansvar för planering och genomförande av ett sceniskt framträdande • Få rutin på att möta publik • Analysera framträdanden och omsätta erfarenheterna i praktiken |

Bil.1 Plan för Kramfors kommuns kulturskola, Dnr BKU 2015/41

Hos oss kan barn och ungdomar gå kurser i musik, teater och dans. Det är verksamhet som berikar på djupet och ger en lärande plattform för individuellt och socialt växande. Kulturskolans lärare har ett stort kunnande och ett starkt engagemang. Vårt mål är att eleverna ska utvecklas och framför allt trivas och ha roligt tillsammans. All undervisning utgår från individens och gruppens behov och förutsättningar. I kursplanerna kan du se ramar för innehållet i våra kurser.